

## AKREDITĀCIJAS EKSPERTU KOMISIJAS ZIŅOJUMS

(vajadzīgo atzīmēt ar X)

par izglītības iestādes „Naujenes Mūzikas un mākslas skola” (turpmāk – iestāde) izglītības iestādes darbības kvalitāti vērtēšanu profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanā

### I. Profesionālās ievirzes izglītības programmas:

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licencešanas		Izglītojamo skaits	Valoda
			Nr. ID	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Vijoles spēle</i>	20V212021		P-12455	15.09.2015 uz nenoteiktu laiku	7	
<i>Kontrabasa spēle</i>	20V212021		P-15997	20.09.2017 uz nenoteiktu laiku	4	
<i>Vizuāli plastiskā māksla</i>	20V211001		P-12452	15.09.2015 uz nenoteiktu laiku	33	

### II. Kopsavilkuma tabula (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas			<b>X</b>	
2. Mācīšana un mācīšanās:				
<b>2.1. Mācīšanas kvalitāte</b>			<b>X</b>	
2.2. Mācīšanās kvalitāte			<b>X</b>	
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa			<b>X</b>	
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts				<b>X</b>
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)		<b>X</b>		
4.3. Atbalsts personības veidošanā			<b>X</b>	
4.4. Atbalsts karjeras izglītībā			<b>X</b>	
4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai			<b>X</b>	
4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni				<b>X</b>
5. Izglītības iestādes vide:				
5.1. Mikroklimats			<b>X</b>	
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība			<b>X</b>	
6. Izglītības iestādes resursi:				

<b>6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi</b>			<b>X</b>	
6.2. Personālrresursi			<b>X</b>	
7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana			<b>X</b>	
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība			<b>X</b>	
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām			<b>X</b>	
<b>Kopsavilkumā (17 kritēriji)</b>				

#### IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
2.2., 2.3., 4.3., 4.4.	Veiksmīga un ilggadēja starptautisko konkursu „Naujene” organizēšana.

#### V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
1.	Rast iespēju profesionālās ievirzes programmas <i>Stīgu instrumentu spēle – Čella spēle</i> ieviešanai, lai padarītu daudzveidīgāku izglītības programmu piedāvājumu un kolektīvās muzicēšanas kolektīvu iespējas.
2.	Nodrošināt kvalitatīvam darbam nepieciešamās telpas – blakus esošo noliktavas telpu pārkrāsot neitrālu, plauktus, metodisko materiālu un rekvizītu glabāšanai, ierīkot augstus pie griestiem, ierīkot zīmēšanas un gleznošanas uzstādījumu vietas, ierīkot uzstādījumu apgaismošanas iespējas (prožektors). Var saglabāt galdus, bet lieko inventāru, kas neattiecas uz vizuāli plastiskas mākslas programmu iznest. Plānot papildu telpu izmantošanu sporta centra vai bibliotēkas telpās.
2., 4.7., 6.1.	Rast iespēju elektroniskā mācību žurnāla ieviešanai ( <i>E-klase, Mykoob</i> ).
2., 6.1.	Nodrošināt vizuāli plastiskās mākslas programmu ar datoru pedagogiem.
2., 6.1.	Nodrošināt vizuāli plastiskās mākslas programmu ar projektoru darbnīcas telpā.
2., 6.1.	Nodrošināt vizuāli plastiskās mākslas programmu ar fotokameru ar video ierakstīšanas funkciju.
2., 6.1.	Nodrošināt prožektoru zīmēšanas un gleznošanas uzstādījumu apgaismošanai, gaismu ēnu ieraudzīšanai uz formas, plaknes.
4.2.	Drošas vides garantēšanai būtu nepieciešams iestādes teritorijas iežogojums, zema sēta vai barjeras, kas veicinātu drošu ārtelpas izmantošanu, ņemot vērā, ka iestāde atrodas lielceļa malā un ir tikai neliels grāvītis, kas atdala teritoriju no lielceļa. Tas nodrošinātu drošu vidi plenēra nodarbību norisei, kā arī noformējuma veidošanu.
6.1.	Iespēju robežās papildināt un atjaunot vijoles spēlei nepieciešamos instrumentus.
6.1.	Nodrošināt interneta pieejamību 1. stāva mākslas programmas telpām.
6.1., 7.1.	Plānojot nākotni, keramikas nodarbībām būtu nepieciešama atsevišķa telpa.
6.2.	Rast iespēju, uz aizvietošanas laiku strādājošajam pedagogam, patstāvīgas darba iespējas, tādejādi paplašinot ilustrāciju un komiksu veidošanas

	jomu, nākotnē, domājot arī par animāciju veidošanu.
--	---

## VI. Labās prakses piemēri

Ekspertu komisijas  
vadītājs  
19.02.2021., Rīga

(paraksts\*)

Kārlis Jēkabsons

\* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu